

**КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА**

**Факультет радіофізики, електроніки та комп'ютерних систем**

**Кафедра електрофізики**

**«ЗАТВЕРДЖУЮ»**

Заступник декана з навчальної роботи

\_\_\_\_\_ Олексій НЕЧИПОРУК  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 року

**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**ПРОФЕСІЙНА ТА КОРПОРАТИВНА ЕТИКА**

**для студентів**

|                     |                                       |
|---------------------|---------------------------------------|
| галузь знань        | 10 Природничі науки                   |
| спеціальність       | 105 Прикладна фізика та наноматеріали |
| рівень вищої освіти | другий                                |
| освітня програма    | Радіофізика та електроніка            |
| вид дисципліни      | обов'язкова                           |

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| Форма навчання            | денна      |
| Навчальний рік            | 2022/2023  |
| Семестр                   | 2          |
| Кількість кредитів ECTS   | 3          |
| Мова викладання           | українська |
| Форма заключного контролю | залік      |

**Викладачі:**

Галина ПОДОЛЯН, к.ф.н., доцент кафедри етики, естетики та культурології

Олександр ІВАНЮТА, к.ф.-м.н., доцент кафедри електрофізики

Пролонговано: на 202\_\_/202\_\_ н.р. \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_) «\_\_»\_\_ 202\_\_р.  
(підпис, ПІБ, дата)

на 202\_\_/202\_\_ н.р. \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_) «\_\_»\_\_ 202\_\_р.  
(підпис, ПІБ, дата)

**КИЇВ – 2022**

Розробники:

Галина ПОДОЛЯН, к.ф.н., доцент кафедри етики, естетики та культурології  
Олександр ІВАНЮТА, к.ф.-м.н., доцент кафедри електрофізики

Затверджено на засіданні кафедри етики, естетики та культурології

«    » \_\_\_\_\_ 202\_\_ р.

Зав. кафедри етики, естетики та культурології  
\_\_\_\_\_ Ірина МАСЛІКОВА

Протокол № \_\_ від «    » \_\_\_\_\_ 202\_\_ р.

Схвалено науково - методичною комісією філософського факультету

Протокол від «    » серпня 202\_\_ року № \_\_

Голова науково-методичної комісії \_\_\_\_\_ Ірина МАСЛІКОВА  
(підпис) (прізвище та ініціали)

«    » серпня 202\_\_ року

Затверджено на засіданні кафедри  
електрофізики

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_\_ р.

Зав. кафедри електрофізики

\_\_\_\_\_ Сергій САВЕНКОВ

Протокол № \_\_ від «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_\_ р.

Схвалено науково - методичною комісією факультету радіофізики, електроніки та комп'ютерних систем

Протокол від «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_\_ року № \_\_

Голова науково-методичної комісії \_\_\_\_\_ Сергій РАДЧЕНКО  
(підпис) (прізвище та ініціали)

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_\_ року

## ВСТУП

**1. Мета дисципліни** – формування цілісного розуміння студентами кола проблематики професійної та корпоративної етики як актуальних галузей знання та практики. професійної регуляції, специфіку методів етико-прикладних досліджень моральних колізій сучасної політики.

### **2. Попередні вимоги до опанування або вибору навчальної дисципліни:**

Навчальна дисципліна «Професійна та корпоративна етика» базується на циклі дисциплін професійної та практичної підготовки бакалавра, а саме: «Історія української культури», «Етика та естетика», «Психологія» та ін.

Попередні вимоги:

*магістр повинен знати:* основні філософсько-етичні поняття, категорії і методи соціально-філософського пізнання сфер професійної діяльності та корпоративної культури.

*магістр повинен вміти:* опрацювати інформацію про особливості морально-професійних проблем, обов'язки і деонтологію у професійній діяльності, моральні дилеми, складні морально-психологічні конфліктогенні фактори спільної діяльності у професійній сфері та корпоративній культурі; застосовувати основні поняття, категорії в аналізі соціально-культурних явищ та процесів; виявляти сучасні тенденції розуміння та інтерпретації професійної етики та корпоративної культури, прогнозувати перспективи їх розвитку з урахуванням особливостей професійної діяльності і корпоративної культури в контексті розвитку цивілізаційних процесів в умовах глобалізації.

*магістр повинен володіти:* елементарними навичками наукового дослідження та управління інформацією; аналізу критичного відношення та прогнозування перспектив розв'язання соціокультурних, морально-етичних, морально-психологічних проблем особистісного розвитку та соціального функціонування.

### **3. Анотація навчальної дисципліни:**

Дисципліна «Професійна та корпоративна етика» належить до переліку дисциплін вибору ВНЗ та викладається у II семестрі магістратури. Вивчення дисципліни сприяє формуванню особистісних компетенцій фахівця, етично освіченого й морально спрямованого у виконанні професійних обов'язків. Етичне знання й етична компетентність є вимогами сучасного суспільства. Підвищення ролі етичної складової у розвитку суспільства, відпрацювання навичок її реалізації у професійній діяльності фахівця визначає актуальність та важливість даної дисципліни, обумовлює розвиток пізнавальних та аналітичних можливостей студентів магістратури, що сприятиме поглибленню їх фахової майстерності та професійної культури, реалізації гуманістичних, етично виважених підходів до організації змісту та характеру професійної діяльності.

Визначається предмет, завдання, теоретичні основи, методологія, основні напрямки та проблематика сучасних досліджень професійної етики та корпоративної культури. Розглядаються процеси формування морального кредо професійної діяльності, досвід втілення у професійній взаємодії єдності морального та фахового регуляторів духовного життя. Володіння майбутніми професіоналами моральними цінностями визначається як культурний капітал, реалізація якого сприятиме соціальній стабільності, громадській згоді та порядку, виступатиме своєрідним механізмом соціального контролю професійної діяльності.

Особлива увага зосереджується на тих питаннях сучасних прикладних та професійних практик, що є актуальними для спеціалістів у галузі радіофізики та електроніки.

### **4. Завдання навчальної дисципліни (навчальні цілі)**

– *надати* магістрам цілісну систему знань про сучасні дослідження професійної та корпоративної етики, основну проблематику, дослідницькі підходи та методології вивчення різноманітних видів професійної етики.

– *узагальнити та розширити* поняття практичної філософії, прикладної, професійної та корпоративної етики, соціально - трудових відносин, етики науково-технічних революцій, інжинірингу інноваційного менеджменту, конфлікту інтересів в бізнесі інновацій.

– *навчити* застосовувати масив теоретичних знань у професійній діяльності, розвивати у

магістрів аналітичне мислення та науковий підхід, використовувати його у вирішенні конкретних аналітичних і дослідницьких завдань щодо моральних колізій в сучасних практиках, надаючи неупереджену експертну оцінку досліджуванім явищам.

**Дисципліна спрямована на формування таких програмних компетентностей:**

**ЗК 2.** Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.

**ЗК 6.** Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

**ФК 1.** Здатність виконувати аналіз спеціальної літератури, формулювати постановку інженерної виробничої або науково-технічної задачі, обирати методи та методики, складати програми досліджень та науково-технічних розробок у галузі прикладної фізики та наноматеріалів

**ФК 3.** Здатність аналізувати отримані результати, презентувати їх фахівцям у даній галузі, оформлювати наукові статті та науково-технічні звіти.

**5. Результати навчання за дисципліною:**

| Результат навчання<br>(1. знати; 2. вміти; 3. комунікація <sup>1*</sup> ; 4. автономність та відповідальність <sup>2*</sup> ) |   | Методи викладання і навчання       | Методи оцінювання підсумкові контрольні роботи | Відсоток у підсумковій оцінці з дисципліни |
|---|---|------------------------------------|--|--|
| Ко д  | Результат навчання  |                                    |  |  |
| <b>Знати:</b>   |   |                                    |  | до 40                                      |
| 1.1   | предмет, методи, завдання, теоретичні основи, причини формування професійно-етичних досліджень, що склалися в сучасних гуманітарних та природничих науках | <i>Лекція, семінарське заняття</i> | <i>усна відповідь доповідь, ПКР</i>            | 5  |
| 1.2   | критерії розрізнення прикладної, професійної та корпоративної етики   | <i>Лекція, семінарське заняття</i> | <i>усна відповідь доповідь, ПКР</i>            | 5  |
| 1.3   | принципи морально-нормативного забезпечення різноманітних професійних сфер  | <i>Лекція</i>                      | <i>усна відповідь доповідь, ПК</i>             | 5  |
| 1.4   | зв'язок між професійною культурою та професійною мораллю як основою професійної етики   | <i>Лекція</i>                      | <i>самостійна робота, усна відповідь, ПКР</i>  | 5  |
| 1.5   | методи та механізми розв'язання основних моральних дилем сучасних практик   | <i>Лекція, семінарське заняття</i> | <i>самостійна робота, усна відповідь, ПКР</i>  | 10   |
| 1.6   | засоби і прийоми подолання розриву між загальними моральними принципами та вимогами корпоративної етики   | <i>Лекція, семінарське заняття</i> | <i>самостійна робота, усна відповідь, ПКР</i>  | 10   |
| <b>Вміти:</b>   |   |                                    |  | до 30                                      |
| 2.1   | демонструвати знання спеціалізованої літератури із прикладної, професійної та корпоративної етики   | <i>Семінарське заняття</i>         | <i>самостійна робота, усна відповідь, ПКР</i>  | 5  |
| 2.2   | кваліфіковано виявляти моральні конфлікти в конкретних ситуаціях практичної діяльності  | <i>Семінарське заняття</i>         | <i>самостійна робота, усна відповідь, ПКР</i>  | 5  |
| 2.3   | давати експертну оцінку мотивів, норм, ціннісних орієнтирів професійної поведінки та діяльності   | <i>Семінарське заняття</i>         | <i>самостійна робота, усна відповідь, ПКР</i>  | 5  |
| 2.4   | формулювати потенційно перспективні шляхи виходу із складних морально-професійних чи морально-психологічних ситуацій                                      | <i>Семінарське заняття</i>         | <i>самостійна робота, усна відповідь, ПКР</i>  | 5  |

<sup>1\*</sup> заповнюється за необхідністю, наприклад для практик, лабораторних курсів тощо.

|     |  |                                    |  |       |
|-----|--|------------------------------------|--|-------|
|     | <b>Комунікація:</b>  |                                    |  | до 15 |
| 3.1 | вести етичний теоретичний дискурс щодо актуальних питань соціальної моральної практики   | <i>Лекція, семінарське заняття</i> | <i>самостійна робота, усна відповідь, ПКР</i>                    | 5     |
| 3.2 | використовувати знання іноземних мов для аналізу інформаційних інтернет-ресурсів, читання новітньої філософської літератури для підготовки до семінарських занять та написання самостійних робіт   | <i>Семінарське заняття</i>         | <i>самостійна робота, усна відповідь, ПКР</i>                    | 5     |
| 3.3 | презентувати результати проведених досліджень та здійсненої самостійної роботи у вигляді доповідей, повідомлень, есе, презентацій, конспектів  | <i>Семінарське заняття</i>         | <i>самостійна робота, усна відповідь, ПКР</i>                    | 5     |
|     | <b>Автономність та відповідальність:</b>   |                                    |  | до 15 |
| 4.1 | самостійно шукати та критично опрацьовувати літературу із відповідних досліджень, вільно володіти методами обробки, аналізу та синтезу наукової інформації   | <i>Семінарське заняття</i>         | <i>самостійна робота, усна відповідь, ПКР</i>                    | 5     |
| 4.2 | виробляти критичне відношення до існуючих варіантів інтерпретації і вирішення моральних дилем, морально-професійних і морально-психологічних проблем і конфліктів, в сучасних практиках професійної і корпоративної діяльності; формувати власні підходи до вирішення даної проблематики | <i>Лекція, семінарське заняття</i> | <i>усна відповідь, дискусії, самостійна письмова робота, ПКР</i> | 5     |
| 4.3 | усвідомлювати відповідальність за достовірність, об'єктивність та політико-ідеологічну незаангажованість отриманих висновків стосовно проведених досліджень і пояснень щодо аналізу професійних і корпоративних культур  | <i>Семінарське заняття</i>         | <i>усна відповідь, дискусії, самостійна письмова робота</i>      | 5     |

## 6. Співвідношення результатів навчання дисципліни із програмними результатами навчання

| (назва)  | Результати навчання дисципліни | Код |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |   |
|--|--------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---|
|  |                                | 1.1 | 1.2 | 1.3 | 1.4 | 1.5 | 1.6 | 2.1 | 2.2 | 2.3 | 2.4 | 3.1 | 3.2 | 3.3 | 4.1 | 4.2 | 4.3 |   |
| Програмні результати навчання  |                                |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |   |
| <b>ПРН 1.</b> Використовувати знання в галузі прикладної фізики, математики, електроніки та інформаційних технологій для виконання наукових досліджень, інженерно-технічних робіт на виробничих, науково-технічних, конструкторських, сервісних ділянках тощо            |                                | +   |     | +   |     |     |     | +   |     | +   |     |     |     |     |     |     | +   |   |
| <b>ПРН 2.</b> Знаходити та аналізувати наукову та науково-технічну інформацію в галузі прикладної фізики та наноматеріалів із вітчизняних та зарубіжних джерел, в тому числі з використанням сучасних пошукових систем   |                                | +   | +   | +   | +   | +   | +   | +   | +   |     |     |     | +   |     |     | +   |     |   |
| <b>ПРН 3.</b> Обговорювати та знаходити прогресивні та інноваційні рішення проблем і завдань при виконанні науково-технічних та виробничих проектів  |                                |     |     |     |     |     |     |     |     |     | +   | +   | +   |     |     |     | +   | + |
| <b>ПРН 5.</b> Ефективно працювати як індивідуально, так і в складі команди, оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт у галузі прикладної фізики та наноматеріалів   |                                |     | +   |     | +   |     | +   | +   | +   | +   | +   |     |     |     |     |     |     | + |
| <b>ПРН 6.</b> Коректно формулювати висновки у вигляді умов, критеріїв, числових оцінок, перевіряти, апробувати та представляти їх у аудиторії різного фахового рівня, використовуючи сучасні методики наукової та технічної комунікації українською та іноземними мовами |                                |     |     |     |     |     |     | +   | +   | +   | +   |     |     | +   | +   | +   | +   | + |

## 7. Схема формування оцінки:

### 7.1. Форми оцінювання

Контроль знань здійснюється за системою ECTS, яка передбачає дворівневе оцінювання засвоєного матеріалу. Внесок результатів навчання у підсумкову оцінку, за умови їх опанування на належному рівні:

- результати навчання 1.1-1.6 (**знання**) - до 40%;
- результати навчання 2.1-2.5 (**вміння**) - до 30%;
- результати навчання 3.1-3.3 (**комунікація**) - до 15%;
- результати навчання 4.1-4.3 (**автономність та відповідальність**) - до 15%.

Форми оцінювання:

- **семестрове оцінювання:** Навчальний семестр має два змістовні модулі, які складається із балів, отриманих за 1) аудиторну роботу (усні відповіді, доповнення та участь в дискусіях на семінарських заняттях: РН 1.2, 1.3, 1.5, 1.6; 2.1, 2.2, 2.3 2.4, 2.5; 3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3 – 18 / 30 балів), 2) самостійну роботу (написання есе, аналітичних оглядів рекомендованої літератури, презентацій: РН 1.4, 1.5, 1.6, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3 – 18/30 балів), 3) контрольну роботу: РН – 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 4.2 - 12/ 20 балів.
- **підсумкове оцінювання (у формі заліку):** форма заліку – письмово-усна. Залікова робота складається з 2 питань, питання оцінюються до 10 балів. Всього за залік можна отримати від 0 до 20 балів. Умовою досягнення позитивної оцінки за дисципліну є отримання не менш ніж **60 балів**, оцінка за залік не може бути меншою **12 балів**.
- **умови допуску до підсумкового заліку:** умовою допуску до заліку є отримання магістром сумарно не менше, ніж *критично-розрахунковий мінімум* за семестр. Обов'язковим для допуску до заліку є: написання модульних контрольних робіт з кількістю балів не менше 12. Магістри, які протягом семестру сумарно набрали меншу кількість балів, ніж критично-розрахунковий мінімум **48 балів**, для одержання допуску до заліку обов'язково повинні написати додаткову контрольну роботу.

У випадку відсутності студента з поважних причин відпрацювання та перездачі форм контролю здійснюються у відповідності до „Положення про організацію освітнього процесу в Київському національному університеті імені Тараса Шевченка” (2018), <http://www.univ.kiev.ua/pdfs/official/Organization-of-the-educational-process.pdf>

**При простому розрахунку отримуємо:**

|          | Семестрова кількість балів | Підсумкова контрольна робота | Підсумкова оцінка з дисципліни |
|----------|----------------------------|------------------------------|--------------------------------|
| Мінімум  | 48                         | 12                           | 60                             |
| Максимум | 80                         | 20                           | 100                            |

### 7.2 Організація оцінювання:

| Семестрова робота  |   | Семестрова кількість балів |              |
|--|---|----------------------------|--------------|
|  |   | Min–48 бали                | Max–80 балів |
| Аудиторна робота: усна відповідь на семінарському занятті, доповнення, участь в дискусіях (опонент, рецензент) | До теми: 2-8 протягом семестру, згідно з графіком навчальних занять. У разі відсутності студента на занятті, теми необхідно відпрацювати в усній формі (за наявності конспекту підготовки)  | «3» x 7 = 21               | «4» x 7 = 28 |
| Контроль залишкових знань: письмове тестування за матеріалами лекційного заняття                               | До теми: 1-8 протягом семестру, згідно з графіком навчальних занять. У разі відсутності студента на занятті, тести необхідно відпрацювати за допомогою ГУГЛ форм (за наявності авторизації) | «2» x 8 = 16               | «3» x 8 = 24 |
| Самостійна робота  | До тем 1, 3, 4, <b>самостійна робота</b> (написання есе, аналітичного огляду, презентації,) (Додаток самостійної роботи студента)   | «1» x 3 = 3                | «4» x 3 = 12 |

|                                       |  |                  |               |
|---------------------------------------|--|------------------|---------------|
|                                       | До тем 5-8 <b>самостійна робота</b><br>(написання есе, презентації, тесту,<br>рецензії, навчального кейсу) | «2» x 4 = 8      | «4» x 4 = 16  |
| <b>Підсумкова контрольна робота</b>   | До тем 1-8   | «12» x 1 =<br>12 | «20» x 1 = 20 |
| <b>Підсумкова оцінка з дисципліни</b> |  | 60               | 100           |

Оцінювання за формами контролю:

**1. Усна відповідь:**

4 бали – студент у повному обсязі володіє навчальним матеріалом, вільно та аргументовано його викладає, глибоко та всебічно розкриває зміст поставленого завдання, використовуючи обов’язкову та додаткову літературу;

3 бали - у достатньому обсязі володіє навчальним матеріалом, вільно його викладає, але може не вистачати аргументації в поясненнях, в основному розкриває зміст поставленого завдання, використовує обов’язкову літературу. Допускаються несуттєві неточності;

2 бали – в цілому володіє навчальним матеріалом, але не демонструє глибини знань, не спирається на необхідну навчальну літературу, Має у відповіді суттєві неточності;

1 бал – не в повному обсязі володіє матеріалом, фрагментарно та поверхово його викладає, недостатньо розкриває зміст поставлених питань. Має суттєві помилки у відповіді.

**2. Доповнення / дискусія:**

3 бали – доповнення змістовне, ґрунтовне, конструктивно доповнює обговорення теми,

2 бали – доповнення змістовне,

1 бал – доповнення містить інформацію, що суттєво не розширює дискусію.

**3. Самостійна робота:**

4 бали - у повному обсязі володіє обраним матеріалом, вільно та аргументовано його презентує, глибоко та всебічно розкриває суть обраної теми, демонструє самостійність аналізу;

2 бали - у достатньому обсязі володіє матеріалом, вільно його презентує, але може не вистачати аргументації в поясненнях, в основному розкриває зміст поставленого завдання, демонструє самостійність та достовірність проведеного дослідження. Допускаються несуттєві неточності;

1 бал - в цілому володіє навчальним матеріалом, але не демонструє глибини знань, самостійності в інтерпретації тематики, робота містить суттєві недоліки.

**4. Підсумкова контрольна робота:**

20-16 балів - у повному обсязі володіє навчальним матеріалом, вільно та аргументовано його викладає, глибоко та всебічно розкриває зміст поставленого завдання, правильно інтерпретує отримані результати, використовує обов’язкову та додаткову літературу, демонструє самостійність, достовірність, незаангажованість проведеного дослідження / письмової роботи

15-11 балів - у достатньому обсязі володіє навчальним матеріалом, вільно його викладає, але може не вистачати аргументації в поясненнях, в основному розкриває зміст поставленого завдання, використовує обов’язкову літературу, демонструє самостійність та достовірність проведеного дослідження / письмової роботи. Допускаються несуттєві неточності.

10-6 балів - в цілому володіє навчальним матеріалом, але не демонструє глибини знань, самостійності у вирішенні поставлених завдань, не спирається на необхідну навчальну літературу, робота містить суттєві неточності.

5-0 балів - не в повному обсязі володіє матеріалом, фрагментарно та поверхово його викладає, недостатньо розкриває зміст поставлених питань. Має суттєві помилки в роботі. Демонструє несамостійність у виконанні завдань.

Орієнтований графік оцінювання:

|  | Орієнтовний період для здійснення відповідної форма оцінювання |
|--|--|
| Модуль 1                                     | Січень- квітень  |
| Модуль 2                                     | Квітень- травень   |
| Модульна контрольна робота 1                 | Перша декада квітня  |
| Модульна контрольна робота 2                 | Перша декада травня  |
| Практична робота                             | Квітень- травень   |
| Добір балів/ перескладання контрольних робіт | Друга половина травня  |
| Залік  | Згідно з графіком сесії  |

Розрахунок балів, які студент отримує при успішній здачі заліку:

|          | Змістовий модуль 1 | Змістовий модуль 2 | залік | Підсумкова оцінка |
|----------|--------------------|--------------------|-------|-------------------|
| Мінімум  | 20                 | 20                 | 20    | 60                |
| Максимум | 40                 | 40                 | 20    | 100               |

### 7.3. Шкала відповідності оцінок

|                             |               |
|-----------------------------|---------------|
| <b>Зараховано / Passed</b>  | <b>60-100</b> |
| <b>Не зараховано / Fail</b> | <b>0-59</b>   |

### 8. Структура навчальної дисципліни. Тематичний план лекцій і семінарських занять

| № п/п  | Назва лекції  | Кількість годин |           |                   |
|--|---|-----------------|-----------|-------------------|
|  |   | Лекції          | Практичні | Самостійна робота |
| <b>Частина 1. Історико-теоретичні засади професійної та корпоративної етики</b>              |   |                 |           |                   |
| 1  | <b>Тема 1.</b> Історико-теоретичні засади етики як «практичної філософії»             | 2               | -         | 8                 |
| 2  | <b>Тема 2.</b> Прикладна етика як напрям сучасних етичних досліджень                  | 2               | 2         | 7                 |
| 3  | <b>Тема 3.</b> Соціально-філософські виміри професійної етики                         | 2               | 2         | 7                 |
| 4  | <b>Тема 4.</b> Корпоративна культура в соціально - трудових відносинах                | 2               | 2         | 7                 |
| <b>Частина 2. Прикладні аспекти професійної та корпоративної етики інженера - дослідника</b> |   |                 |           |                   |
| 5  | <b>Тема 5.</b> Еволюція етичних норм в парадигмах техногенної цивілізації.            | 2               | 2         | 8                 |
| 6  | <b>Тема 6.</b> Етичні колізії в контексті науково-технічних революцій.                | 2               | 2         | 7                 |
| 7  | <b>Тема 7.</b> Корпоративна етика інженіринга як інструмент інноваційного менеджменту | 2               | 2         | 7                 |
| 8  | <b>Тема 8.</b> Етика конфлікту інтересів у бізнесі інновацій                          | 2               | 2         | 7                 |
| <b>ВСЬОГО</b>  |   | <b>16</b>       | <b>14</b> | <b>60</b>         |

Загальний обсяг год. **90** , у тому числі:  
 Лекцій **16** год.  
 Практичних занять **14** год.  
 Самостійна робота **60** год.



## РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА:

### Основна:

1. Візуальні дослідження у контексті теорії та історії культури: навч. посіб. / І. І. Маслікова, О. Ю. Павлова, А. М. Тормахова та ін.; заг. ред. В.І. Панченко. – К.: ВПЦ «Київський університет», 2021.
2. Етика. Естетика. Навч. посіб./ за наук. ред. Панченко В.І. – К. «Центр учбової літератури», 2014.
3. Малахов В.А. Етика спілкування: Навч. посібник. – К.: Либідь, 2006.
4. Основи етики управління. – Х., 2009.
5. Прикладна етика. Навч. посіб./ За наук. ред. Панченко В.І. – К., 2012.
6. Професійна та корпоративна етика: навч. посіб. /В. Г. Нападиста, О. В. Шинкаренко, М.М. Рогожа та ін., за наук. ред. В. І. Панченко. – К. : ВПЦ "Київський університет", 2019.
7. Теоретичні проблеми сучасної етики: навч. посіб. для студ. ВНЗ / [Т.Г. Аболіна, І.В. Васильєва, А.М. Єрмоленко та ін.]. – 2-ге переробл. та доповн. К.: ВД «Авіцена», 2013.

### Додаткова:

1. Бауман З. Плинні часи: життя в добу непевності. – К., 2013.
2. Бистрицький Є, Зимовець Р., Пролесєв С. Комунікація і культура в глобальному світі. –К., 2020
3. Гьосле В. Практична філософія в сучасному світі. – К., 2003.
4. Джейн Б.Б., Ленора М. Ю. Прокрастинація. Чому ви вдаєтеся до неї і що можна зробити із цим вже сьогодні. – Львів, 2019.
5. Друкер П. Виклики для менеджменту ХХІ ст. – К., 2020.
6. Єрмоленко А.М. Соціальна етика та екологія. – К., 2010.
7. Зімбардо Ф. Ефект Люцифера. Чому хороші люди чинять зло. – К., 2017.
8. Йонас Г. Принцип відповідальності. У пошуках етики для технічної цивілізації. – К., 2001.
9. Котлер Ф. Маркетинг 4.0. Від традиційного до цифрового. – К., 2019.
10. Крістіанс К.Г., Факлер М., Річардсон К.Б. та ін. Медіаєтика: практичні випадки та моральні міркування. – Львів, 2014.
11. Кулеба Д. Війна за реальність. Як перемагати у світі фейків, правд і спільнот. – К., 2019.
12. Лук'янець В.С., Кравченко О.М., Озадовська Л.В., Мороз О.Я. Науковий світогляд на зламі століть. К., 2006.
13. Маккеон Грег. Есенціалізм. Мистецтво визначати пріоритети. – К., 2021.
14. Мічіо Кайку. Фізика майбутнього. – Львів, 2013.
15. Почепцов Г. Від покемонів до гібридних війн: нові комунікативні технології ХХІ століття. – К., 2017.
16. Соціальна відповідальність як основна цінність інституалізації сучасного суспільства. – К., 2016.
17. Толерантність як соціокультурний феномен: світоглядно-методологічний аспект. - Львів, 2012.
18. Ціннісно-нормативне обґрунтування соціальних теорій. – К., 2013.

### Документи:

1. The Declaration on Science and the Use of Scientific Knowledge (1999). Budapest. URL: [http://www.unesco.org/science/wcs/eng/declaration\\_e.htm](http://www.unesco.org/science/wcs/eng/declaration_e.htm)
2. Ethical code of Information society. 36 general conference of UNESCO. URL <http://unesdoc.unesco.org/images/0021/002126/212696e.pdf>
3. Universal Declaration on Bioethics and Human Rights (2005) URL: [https://www.aaas.org/sites/default/files/SRHRL/PDF/IHRDArticle15/Universal%20Declaration%20on%20Bioethics%20and%20Human%20Rights\\_Eng.pdf](https://www.aaas.org/sites/default/files/SRHRL/PDF/IHRDArticle15/Universal%20Declaration%20on%20Bioethics%20and%20Human%20Rights_Eng.pdf)